



DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE (art. 46 e 47 D.P.R. 445/2000) Il sottoscritto FEDERICO FERNICOLA, consapevole che la dichiarazione falsa comporta l'applicazione delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000, dichiara che le informazioni riportate nel seguente curriculum vitae, relativi al: **titolo di studio, competenza, carriera**

Federico Fernicola

Data di nascita: | Nazionalità: | Numero di telefono: (

Indirizzo e-mail: | Whatsapp Messenger: |

Indirizzo: | Codice Fiscale:

ARTISTA

Artista poliedrico esperto in pittura, scultura, restauro artistico e affreschi murali. Con una solida esperienza nella creazione di opere d'arte di alta qualità e una conoscenza approfondita delle tecniche tradizionali e innovative, ho dedicato la mia carriera all'espressione artistica. La mia passione per l'arte si estende anche all'insegnamento, guidando e ispirando gli studenti nel loro percorso creativo.

TITOLI DI STUDI

2009 Diploma di secondo livello di abilitazione all'insegnamento ambito disciplinare 1, classe di concorso AO28 "Educazione Artistica " AO25 "Disegno storia dell'arte" - conseguito presso Accademia di belle arti di Napoli

1993 Diploma di laurea in scenografia, conseguito presso Accademia di belle arti di Napoli

1989 Diploma di Maturità artistica, conseguito presso il liceo artistico "Andrea Sabatini "di Salerno

FORMAZIONE

2022 Aggiornamento e corso del sitoweb scolastico I.C Buccino

2022 Inclusione Secondaria I grado II livello - Iniziativa formativa ID.69401 - Edizione. ID.102186

2021 Discipline scientifico-tecnologiche (STEM)- Docenti Scuola secondaria di primo grado IF ID.54866

2021 Le metodologie innovative in DDI (Integrazione /libri di testo, MLTV, TEAL, Spaced learning) Iniziativa formativa ID.64260 - Edizione ID.94361

2021 Didattica a Distanza: Valutazione e strumenti per la creazione di Learning Objects IF ID.54915

2020 Didattica a distanza : Google Suite For Education

2019 Corso piattaforma Moodle ID. 774289

2018 Didattica per competenze: progettare e valutare per competenze - Iniziativa formativa ID.21279

2017 Corso di formazione, Dislessia Amica. 40 ore

2014 Diploma di perfezionamento post -lauream 1500 ore.

Tecnologie educative per la disabilità: elementi di didattica - consorzio interuniversitario For.Com. Roma

2014 Corso di formazione I farmaci a scuola 2 ore

2013 Qualifica di collaboratore restauratore in attesa di acquisizione

2013 Corso di formazione per lavoratori sicurezza e salute sul lavoro settore Ateco-istruzione-scuola formazione base 4 ore credito formativo permanente.

2012 Diploma di perfezionamento post-lauream 1500 ore Ed. Artistica: elementi di didattica-consorzio interuniversitario For.Com. Roma

ESPERIENZA PROFESSIONALI

2017 - Prof IC Buccino ARTE E IMMAGINE

2017-18 Tutor Scuola viva, viviamo con la scuola 2. Modulo laboratorio arte

2018-19 Esperto nei seguenti 4 moduli di 30 ore

PON 2014-20. Modulo creatività- progetto note e colori . Esperto.

PON 2014-20 Modulo crescere insieme 1. Esperto.

PON 2014-20 La scuola adotta un monumento 1. Esperto.

PON 2014-20 Riciclarte nel verde. Esperto

2021-22 Esperto nei seguenti 6 moduli di 30 ore,

10.2.2A-FSEPON-CA-2021-316. Educare alla memoria 1

10.2.2A-FSEPON-CA-2021-316. Educare alla sostenibilità,

10.1.1A-FSEPON-CA-2019-433 A porte aperte 1

10.1.1A-FSEPON-CA-2019-433 A porte aperte 2

10.1.1A-FDRPOC-CA-2022-229 Le ali della pace 2

Scuola viva, viviamo con la scuola 4. Modulo laboratorio arte.

2011 Prof IC Sassuolo/ mirandola- s.felice -suzzara - 2011 - 2015

2016-17 bando di concorso regionale. URS Campania. AICA vincitore del concorso INFORMATICANDO. videospot.

2015-16 progetto laboratoriale "Rifiorarte" I.C sassuolo 1 centro est.

2010 progetto laboratoriale la figura umana tra il cielo e la terra -scuola media Montanari- Mirandola

2012-13 progetto laboratoriale un mosaico per la scuola- sassuolo I.C parco ducale

OPERE DI RESTAURO PROFESSIONALI

2007 Sesto fiorentino, Tomba della Montagnola. Restauro archeologico

2007 Reggia di Caserta, Cappella Palatina. Restauro stucchi e volte in oro

2007 Scavi di Pompei, Casa quattro stili. Restauro affreschi

2004 Caserta Reggia di Caserta, Fontana Venere e Adone. Restauro lapideo, rifacimenti, stuccature

2002 Napoli Museo Archeologico Nazionale, Collezione Farnese. Restauro
2000 Napoli Facciata del Duomo. Restauro
2000 San Martino Napoli Allestimento Museo di San Martino
2000 Castel S. Elmo, Napoli. Integrazione e mimesi pittorica della facciata castello

ATTIVITA ARTISTICA'

2007 "Essere Totò", Caserta Collettiva a cura di Enzo Battara
2007 "zooart giardini freesia", Cuneo Collettiva
2006 Laboratorio permanente di cinema, UOSM Dipartimento Salute Mentale. Sceneggiatura
2006 "Naturalia Artificialia", Latina Collettiva
2005 "Only One Life", Galleria Lifestyle Space, Shoreditch, Londra
2004 "Fiori di zucca e La casa del critico", Latina – Velletri (RM) Operazione contemporanea - personale
2003 "Un ciak per l'ambiente", Cazzago San Martino ARPA e Fedic Milano Cortometraggio "Area"
2003 "IV giorni di sole e III di ombra", Mida 01, Musei integrati all'ambiente, Pertosa (SA)
2003 "Nido d'artista", Contursi Terme (SA)
2003 "Area" Cortometraggio, "Digiuno" Collettiva, Teatro Spazio Libero – Area Napoli
2002 Franco Riccardo Artivisive - Area Napoli Collettiva
2001 Teatro Spazio Libero – Area Napoli Collettiva "Area"
1999 Galassia Gutenberg – Babelberg Napoli Scenografia per lo spettacolo dedicato a F.C. Greco
1999 XXXIV Incontri di Sorrento del cinema e dell'audiovisivo "Italia allo specchio" Sorrento Altre storie –
Rassegna dell'audiovisivo italiano negli altri formati – Cortometraggio "Suture"
1999 Istituto italiano di Cultura – Galerie Bertrand Kass – Antonio Battaglia Innsbruck Collettiva
1998-99 Rivista semestrale "La Babele che non c'è" Napoli Redattore
1995 Nuovo Cinema Parade S.A.I. Torino Premio speciale – concorso letterario "Scrivi il cinema"
1995 Palazzo dei Congressi Giovanni XIII, Bergamo, presentazione del libro, Mikhail S. Gorbaciov. Scenografia

COMPETENZE DIGITALE

Ottima conoscenza di

- Microsoft Office Suite, OS Windows, OS Apple Mac
- Software di montaggio film e foto - Adobe Photoshop, Imovie
- Buona padronanza degli strumenti di sicurezza online, gestione di dati anagrafiche, gestione dei sitiweb e delle piattaforme social media
- PIU

COMPETENZE LINGUISTICHE

Madre lingua italiana

COMPETENZE PROFESSIONALI

Professionalità educativa ho

competenze di analisi ed interventi socio-pedagogica - possiedo ottime competenze per intervenire ed assistere le persone in diverse situazioni, nella scuola, in famiglia, nella comunità frutto dei miei percorsi formativi e lavorativi (vedi sopra).

Competenze progettistiche

Competenze artistiche
Produzione di film documentari

Appartenenza a gruppi / associazioni

Membro del comitato esplorativo del sud-est asiatico di Peace Brigades International 2020-2022

Sono socio attivo dell'associazione di promozione sociale Arci Bandiera Bianca di Contursi Terme, uno dei circoli culturali più attivi e innovativi della provincia di Salerno, ho collaborato ...ecc

ULTERIORI INFORMAZIONE

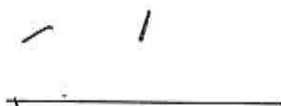
PUBBLICAZIONI

ecc

CONFERENZE

ecc

Firma



Data

18/02/2015

Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali.

Il CV presente è sottoscritta ed inviata - ai sensi dell'art. 38, D.P.R. 445 del 28 dicembre 2000 insieme alla fotocopia, non autenticata, di un documento di identità del dichiarante - all'ufficio competente i dati IVI CONTENUTI SONO AUTODICHIARATI AI SENSI DELL'ART. 46 DEL D.P.R. 445 del 28 dicembre 2000

Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla D. Lgs. n. 196/2003 e dal Regolamento UE/679/2016

Firma



Data

18/02/2014

Documenti d'identità